

**Université Sidi Mohammed Ben Abdellah.
Faculté des LSH. D-M.**

**ATELIER CONTE ET CONTAGE
Créé et animé par : Pr. Khadija Hassala**

Descriptif

Introduction

Créé en mars 2007, l'atelier « conte et contage » accueille des étudiantes et des étudiants de l'université Sidi Mohammed Ben Abdellah, qui désirent s'initier au conte et au contage et à d'autres techniques de communication. Ils s'y rencontrent une fois par semaine pour s'exercer à la traduction des contes qu'ils ont auparavant collectés sur le terrain et à leur contage. Institution universitaire ancrée dans la faculté, l'atelier est ouvert sur l'environnement de l'université en entretenant des relations d'échange et de collaboration avec les autres institutions culturelles et éducatives de la ville et de la région (Taounat et Séfrou).

1. Objectifs :

- Revivifier et promouvoir la pratique du contage ;
- Collecter, traduire et diffuser en transmettant les contes de la région ;
- Sensibiliser les jeunes à l'intérêt de ce patrimoine immatériel et son importance ;
- Amener les étudiants à participer au rayonnement de leur institution sur son environnement ;
- Former les étudiants aux techniques de la collecte des contes, à la traduction et à la prise de parole en public (techniques de communication).

2. Activités réalisées

Les activités organisées par l'atelier se répartissent sur deux axes principaux : des activités de formation et des activités de contage au bénéfice d'un public universitaire ainsi que des publics extra universitaires variés.

2.1. Activités de formation

24 séances de formation à la collecte sur le terrain et au contage par an au profit de 15 à 20 étudiantes et étudiants.

2.2. Activités de contage public au sein de la Faculté

- Animation d'une séance hebdomadaire sur toute l'année universitaire au sein de la faculté des LSH Dhar –Mahraz Fès ;
- Célébration annuelle de la journée mondiale du conte (JMC) à la faculté des LSH Dhar-Mahraz Fès ;
- Des manifestations et des cérémonies de contage depuis 2007 jusqu'à 2020 à la faculté des LSH Dhar Mahraz, en collaboration avec l'association pour les arts de l'oralité de la place Boujloud à Fès, l'institut Français de Fès, l'association LAMALIF pour la promotion du livre dans le rural à Taounate et la délégation du MEN à Séfrou.

2.3. Activités de contage public en dehors de la Faculté

- Participation au nom de la faculté des LSH-D-M au festival international des « Conteurs des Oasis » à Zagoura (7 étudiantes et étudiants) pour trois éditions : en janvier 2015 ; en décembre 2016 et octobre 2019.
- Animation d'une journée « Cuenta Cuentos » par les étudiants de l'atelier à l'Institut Cervantès Fès en mars 2015 ;
- Animation par les membres de l'atelier d'une séance de contage hebdomadaire au bénéfice des écoliers de la ville au sein de l'Institut Français de Fès, de novembre 2009 à 2020 ;
- Animation par les membres de l'atelier d'une séance de contage hebdomadaire au bénéfice des jeunes filles du Centre de Réforme de Ziyat de novembre 2009 à juin 2013 ;

- Animation d'une cérémonie de contage à l'occasion de la journée mondiale du Conte à l'Institut Français de Fès depuis 2009 ;
- Célébration de la journée mondiale du conte au café théâtre EL KERRAT à Fès en mars 2009 ;
- Animation d'une journée de conte au profit des élèves de l'école Abou Inane, Maârif, à Casablanca en mai 2010 ;
- Organisation du premier festival international universitaire du conte à la faculté des LSH Dhar Mahraz- Fès en 2012 ;
- Animation de plusieurs séances d'activités diverses autour du conte au profit des élèves des écoles publiques rurales dans la région de Taounate et Séfrou, depuis 2010, projet toujours en cours en partenariat avec l'Association LAMALIF pour la promotion du livre dans le milieu scolaire rural et la délégation du MEN à Séfrou ;

Exemples d'activités proposées aux élèves dans les écoles :

Suite au contage, les étudiants (es) conteurs (es) proposent aux élèves des activités à caractère pédagogique et ludique. Ainsi, à partir des exercices tels que : *repérer le lexique, imaginer la suite, la salade des contes, je suis un personnage du conte, les objets/mémoire, notre histoire, jouons à la dictée*, etc ; les élèves sont amenés à réaliser des projets où ils font preuve d'imagination et de créativité qui sont à même de les aider à s'approprier à la fois la langue en l'occurrence le français et aussi leur patrimoine culturel oral.